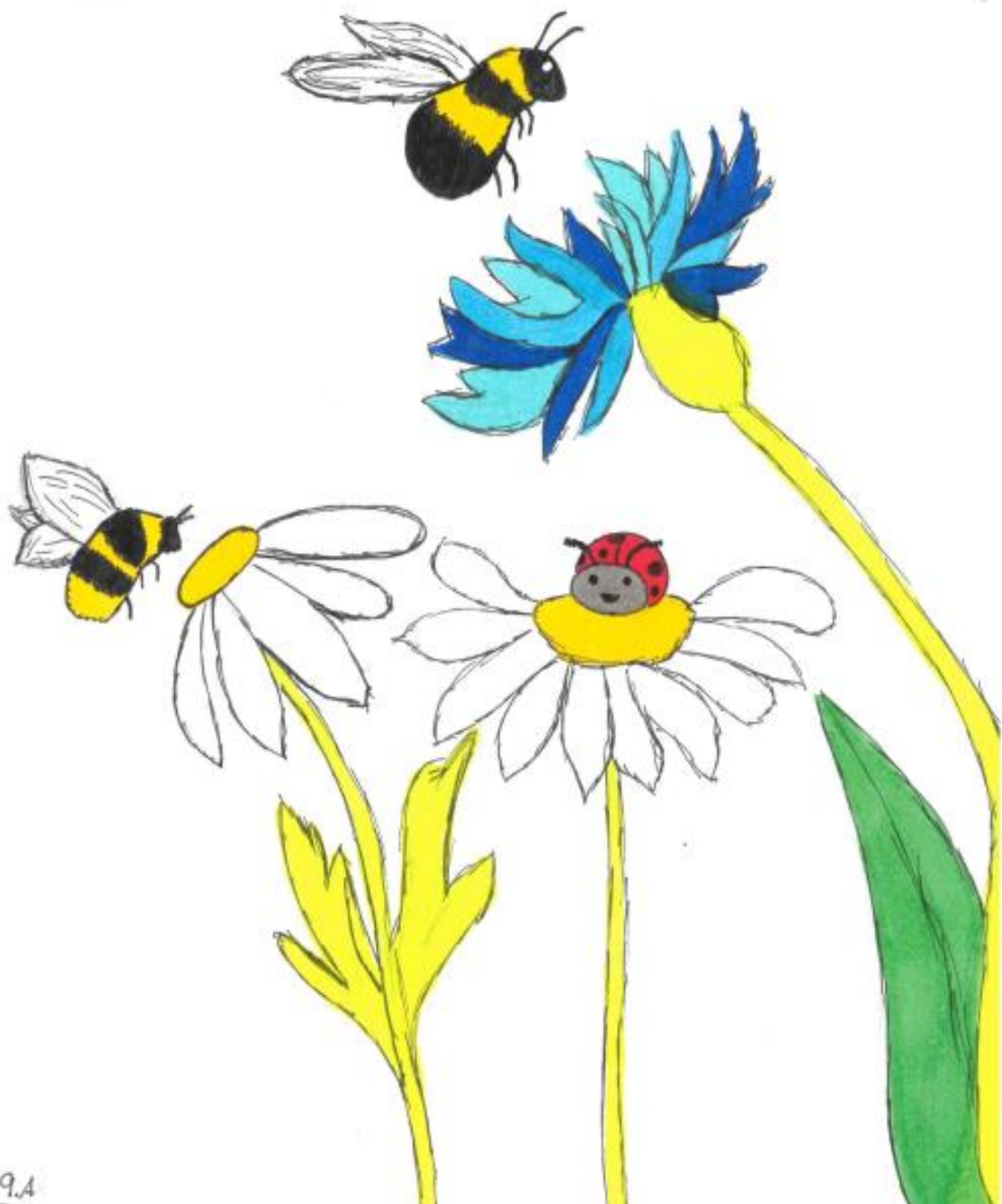


TORNÁDO



Leden - Únor
2024



Milí čtenáři Tornáda,



letošní zima už definitivně končí a i naše titulní strana volá po jaru.

Toto číslo je tedy posledním ohlédnutím za aktivitami spojenými s chladným obdobím – najdete zde články o masopustu, bruslení, lyžování a oslavách svátku zamilovaných. Pan učitel Nájares si opět připravil nesmírně zajímavé povídání o matematice a pan učitel Špecián přináší zamyšlení nad stavem českého jazyka a jeho zaplevelením vulgarismy. V rozhovoru s paní učitelkou Martínkovou se zase dozvíte, jaké aktivity jsou jí blízké a co nemá na své práci moc ráda. Pokud chcete vědět, jak a jak dlouho se ve světě slaví Valentýn, naše redaktorka Róza vás ráda poučí a asi dost překvapí ve svém textu. Vtipy, osmisměrky, hádanky i jazykolamy v angličtině – to všechno je pro vás připravené a my doufáme, že se vám toto číslo bude líbit 😊

Na tomto čísle spolupracovali:

Tereza Romanovská

Karel Špecián

Nikolas Hlaváček, 4. B

Markéta Neradová, 4. C

Filip Roman, 4. C

Daniela Hruzíková, 5. B

Anna Brožíková, 6. C

Lucie Hrabová, 6. C

Rozálie Steblová, 6. C

Andrea Čuříková, 8. C

Adéla Kudrnová, 9. A

Dominika Šimůnková, 9. A

Zvláštní poděkování pak míří k paní učitelce A. Martínkové a panu učiteli J. Nájaresovi 😊

LEDEN

1. 1. – **Den obnovy samostatného českého státu** – od roku 1993, kdy došlo k rozdělení Československa na dva samostatné státy – Českou republiku a Slovenskou republiku.



2. 1. 1965 – **Den, kdy se poprvé vysílal Večerníček** – znělka Večerníčku je nejstarší znělkou v historii České televize. Až do roku 1973 byly pohádky jen černobílé a jednou týdně - v neděli.

7. 1. **Mezinárodní den švihlé chůze** – pochody, které připomínají britský seriál Monty Python začaly v Brně a tradice se rozšířila do různých měst v České republice i v zahraničí. Zúčastnit pochodu se může každý, musí jen dodržovat pravidlo a jít pořádně „švihle“.



19. 1. 1809 – den, kdy se narodil **Edgar Allan Poe** – spisovatel, zakladatel hororu a detektivky, autor fantastických a tajemných příběhů. Neznámější díla: Vražda v ulici Morgue, Jáma a kyvadlo, Havran.

ÚNOR

14. 2. – **Den svatého Valentýna** – svátek lásky a všech zamilovaných. Více si o tomto svátku můžete přečíst na straně 16.

27. 2. **Mezinárodní den ledních medvědů** – tento den připomíná, že jsou lední medvědi ohroženým druhem a je potřeba je chránit.

24. 2. 1955 – den, kdy se narodil zakladatel firmy Apple – **Steve Jobs**. V roce 1976 spolu Jobs a Steve Wozniak začali vyrábět počítač Apple I v garáži Jobsových rodičů. Postupem času se firma Apple stala jednou z nejúspěšnějších nejznámějších firem na světě a ze Steva Jobse jeden z nejbohatších lidí na světě. Zemřel v roce 2011.



TRom

Projekt Ledové království

Dne 17. 1. 2024 se **školní družina** zahalila do zimní nálady v projektu „Ledové království“ v kostýmech *Elsy*, *Anny* a *Olafa*. Na školní zahradě byla připravena **sportovní i znalostní stanoviště**. Všichni přítomní žáci školní družiny se zúčastnili a mohli si tak vyzkoušet například chytání



ryb, vezení velké sněhové koule na kolečku, skákání podle

sněhových stop, jízdu na koloběžce, zimní pexeso a puzzle, aj. Za odměnu si mohli žáci nechat nakreslit vločku na obličej a jako velkou pochvalu si domů odnesli diplom a sladkou odměnu. Akce byla velmi

povedená a největší radost nám udělal čerstvě napadlý sníh.



Krokodýlí ZOO

24. 1. 2024 nás **ve školní družině navštívila Krokodýlí ZOO z pražských Holešovic**.



Představení bylo s audiovizuálním programem, ve kterém se žáci dozvěděli základní informace o životě krokodýlů a plazů, zhlédli zajímavá videa a zodpovídali otázky, které jim během přednášky dávala samotná chovatelka. Na závěr se mohli žáci osobně setkat s **kajmanem brýlovým** a

krajtou královskou. Na památku jsme se se zvířecími hosty vyfotili a poděkovali za velmi přínosné a exotické představení.



Masopust ve školní družině

Masopustní období školní družina zakončila **7. 2. 2024 masopustním průvodem** a rejem



masek v tělocvičně školy. Žáci si užili veselé odpoledne, ať již s koupenými nebo vyrobenými maskami, tancem a dobrotami, které připravily

paní vychovatelky.

Všem děkujeme,

že se zapojili a

těšíme se na další akce v naší školní družině.



Bruslení na Gutovce

Stejně jako každý rok, i letos si děti naší školy mohly v rámci hodin tělocviku zabruslit na Gutovce. I ti nejmenší se mohli na ledě pěkně vyřádit 😊



Divadelní představení – W. Shakespeare

Ve čtvrtek 1. 2. se všechny třídy 9. ročníku seznámili s dílem nesmrtelného Williama



Shakespeara. V Divadle Na Fidlovačce pro nás mladí herci odehráli komedii **The Taming of the Shrew** (Zkrocení zlé ženy).

Představení trvalo asi jednu hodinu a celé bylo v angličtině. Naši žáci a

žákyně se dobře bavili a podle svých

slov neměli problém textu rozumět. Někteří si dokonce po návratu do školy sami hru ve třídě přehráli. 😊



TRom

Výtvarná soutěž Prahy 10

Městská část Praha 10 se rozhodla vyzvat žákyně a žáky místních škol k tomu, aby se zamysleli nad tím, **jak by mohla vypadat jejich vysněná škola**.

Kreativitě a nápadům se meze nekladou. Zapojit se do **soutěže “Jak si představuji vysněnou školu?”** se může téměř každý. Jedinou podmínkou je, aby šlo o žačku či žáka základní školy Prahy 10.

Tato soutěž nabízí jedinečnou **příležitost vyjádřit nápady a představy o ideální škole**. Cílem je podnítit děti k projevení své tvořivosti a inovativního myšlení. Je důležité, aby se děti naučily přemýšlet o svém vzdělávacím prostředí. Pochopení toho, co pro ně tvoří ideální školní prostředí, může vést k lepšímu zapojení ve škole. Jde o **oslavu neomezené fantazie dětí**. A zároveň ukázka toho, jak mohou jejich nápady ovlivnit reálný svět.

Rozálie Steblová, 6. C

Turnaj v miniházené

Stejně jako minulý rok se **naše škola účastní zápasů v miniházené**, pod bedlivým dohledem **paní učitelky Velichové**.

Zápas se koná v házenkářské hale Lokomotivy Vršovice, kde máme vynikající zázemí k turnaji.

Zápasů se účastní vybraní **žáci čtvrtých tříd**. Naše škola se na další zápasy dobře připravuje a proběhlo již mnoho tréninků, kde se vybraní žáci učí chytat, házet, běhat a také ovládat důležitá pravidla hry.

V tomto kole soutěže se stejně jako minule objeví místní mateřské a základní školy. Zápasy jsou rozděleny do dvou kategorií, žáci mateřských škol a žáci základních škol. V naší kategorii základních škol budeme hrát jeden zápas proti každé z přihlášených škol. Za každý vyhraný zápas dostaneme jeden výherní bod do konečného součtu.

Házená se hraje na určený časový limit, ve kterém se snažíte trefit malý míč do branky soupeře na jeho polovině hřiště. Kdo má více branek na konci zápasu vyhrává.

Věříme, že se nám podaří vyhrát co nejvíce zápasů a vyhrájeme ještě lepší místo než třetí z minulého roku.



Markéta Neradová, 4.C

PĚVECKÁ SOUTĚŽ

V úterý **30. 1. 2024** se konala **školní pěvecká soutěž**. Celá akce, která se odehrávala v učebně hudební výchovy, byla pořádána panem učitelem Vlastimilem Brynychem a paní učitelkou Monikou Schifflerovou. Sešlo se celkem 23 skupin a všem se to moc povedlo.



Z důvodu věkového rozdílu byla porota zrušena, takže se nebudovalo a vystoupení se nehodnotila. Začali jsme krátce po osmé hodině ráno a končili jsme o velké přestávce po druhé hodině, před desátou. Pan učitel Brynych na začátku seznámil soutěžící s náplní soutěže a s jejími pravidly. Všem se akce moc líbila a všichni si ji moc užili.

Atmosféra byla velmi příjemná, nikdo se někomu nesmál a

navzájem jsme si mohli pomoci, pokud vypadlo nějaké to slůvko.

Podařilo se mi také udělat rozhovory se soutěžícími.



BARBORA HRIMNÁKOVÁ & KLÁRA KOČÁRNÍKOVÁ (4.C) – BEDNA OD WHISKY

1) Jak se Vám zpívalo?

Zpívalo se nám dobře a bylo to lepší, než když musíme vystupovat na koncertě.

2) Jaký máte pocit z Vašeho vystoupení?

Dopadlo to lépe než když jsme si to zkoušely s panem učitelem.

3) Jak jste se připravovaly?

Připravovaly jsme se zhruba tak od půlky ledna a chodily jsme si písničku zkoušet k panu učitelovi Brynychovi.

4) Měly jste trému?

Máme trochu zkušenosti už, proto jsme se moc nebály.



VERONIKA ROZEHNALOVÁ & LAURA MATTSSON (9.A) – SRDCE NEHASNOU

1) Jak se Vám zpívalo?

Zpívalo se nám dobře a atmosféra a celá akce byla hezky zorganizovaná.

2) Jaký máte pocit z Vašeho vystoupení?

Vzhledem k tomu, že paní učitelce Schifflerové ukápla slzička, tak myslíme, že se nám to povedlo a máme z toho dobrý pocit.



3) Jak jste se připravovaly?

Připravovaly jsme se zhruba 14 dní. Obě jsme měly text, ze kterého jsme se učily a přehrávaly jsme si tu písničku pořád dokola. Poté v posledních dvou dnech jsme si to spolu zkoušely ve škole a upravovaly menší detaily a nedokonalosti.

4) Měly jste trému?

Tréma byla malá opět oproti koncertům, jelikož tam nebylo tolik lidí.



Adéla Kudrnová, 9. A

Rozhovor s paní učitelkou Annou Martínkovou

Chtěla jste vždy být učitelkou? Co vás k tomu přimělo?

Ano. Babička byla učitelkou stejně jako její rodiče.

Jaké předměty jste měla nejraději a jaké jste neměla ráda?

Měla jsem ráda češtinu, němčinu a IT a neměla jsem ráda matematiku.

Jak byste sebe sama popsala 5 slovy?

Knihomol, sportovec, otevřená, komunikativní, Blíženec.

Co děláte ve volném čase? Jakému sportu se věnujete?

Ve volném čase čtu a sportuju a organizuji konferenci-TedxPrague Youth. Věnuji se kolu, běhání, míčovým sportům.

Jaký typ hudby posloucháte? Jaké jsou vaše oblíbené písničky?

Mám ráda rock a pop. Momentálně nejvíce poslouchám Jeleny, Kabát, Kiss a Taylor Swift.

Co je nejlepší a nejhorší na tom být učitelkou?

Kontakt s dětmi, okamžik, kdy se konečně něco naučíme a nejhorší je opravování stále stejných chyb.

Máte nějaké domácí zvířátko?

Ne, ale moji rodiče mají dvě kočky a také bych jednu chtěla.

Čím vás děti nejvíce rozčilují?

Zbytečnými chybami z nepozornosti a nedůvěrou v sebe sama.

Jak se připravujete na hodiny?

Snažím se vymyslet takové hodiny, aby byly co nejpřínosnější, což mi někdy zabere hodně času.

Jaký podle vás má mít žák vztah s učiteli?

Respektující, a to platí pro obě strany.



Anna Brožíková, Lucie Hrabová, Rozálie Steblová, 6.C

Jak jsme se učili v DOD

Vážení čtenáři našeho časopisu, tentokrát bych vás chtěl seznámit s netradiční metodou ověřování dělitelnosti čísel třemi, o níž jsme se učili dne 13. prosince 2023 na DOD. Den předtím žáci dostali za úkol vymyslet postavičku související s trojkou, která nám bude při plnění tohoto úkolu pomáhat. Z několika výborných návrhů si žáci zvolili Stitcha. Stitch vždy sní tři kopečkové zmrzliny, nikdy ani jeden navíc.

Dříve než začneme řešit náš problém, pojďme si říct pár slov o této metodě. Máme zadáno nějaké přirozené číslo a chceme vědět, zda je dělitelné třemi bez toho, abychom ho dělili. Pro jednoduchost řekněme:

3 4 2 1

Vlivem matematické magie se každá číslice přemění v příslušný počet kopečků zmrzlin různých příchutí. Tedy 3 na tři kopečky, 4 na čtyři atd. viz znázornění níže.

3	4	2	1
ooo	oooo	oo	o

Nyní si přijde pomyslné kopečky zmrzliny vychutnat náš pomocník Stitch. Ten má neomezený počet kornoutů a začne kopečky sbírat. Jakmile má tři kopečky v kornoutku, hned je sní a jde si pro další. Tak to pokračuje dále, dokud je to možné. Nakonec zbydou tři možnosti: buď mu zůstane prázdný kornoutek, a to znamená že dané číslo je dělitelné třemi, nebo v posledním kornoutku mu zůstanou jeden nebo dva kopečky. V obou případech znamená, že to číslo není dělitelné třemi a že zbytek při dělení třemi je počet zbylých kopečků.



3	4	2	1
ooo	oooo	oo	o

Jak vidíme, zůstal jeden kopeček, což znamená že 3421 není dělitelné třemi, a navíc jeho zbytek při dělení třemi je 1.

Podívejme se nyní stručně, proč tato metoda vůbec funguje. Klasický znak dělitelnosti třemi totiž říká:

Přirozené číslo n je dělitelné třemi právě tehdy, když jeho ciferný součet je dělitelný třemi.

Jinými slovy řečeno: máme-li například zjistit, zda 25478 je dělitelné třemi, nejprve spočítáme jeho ciferný součet – sečteme tedy všechny jeho číslice:









$$2 + 5 + 4 + 7 + 8 = 26$$

Nyní zkusíme, zda je toto číslo dělitelné třemi, tedy zda platí, pokud ho rozdělíme po třech, zda nám něco zbyde nebo ne.

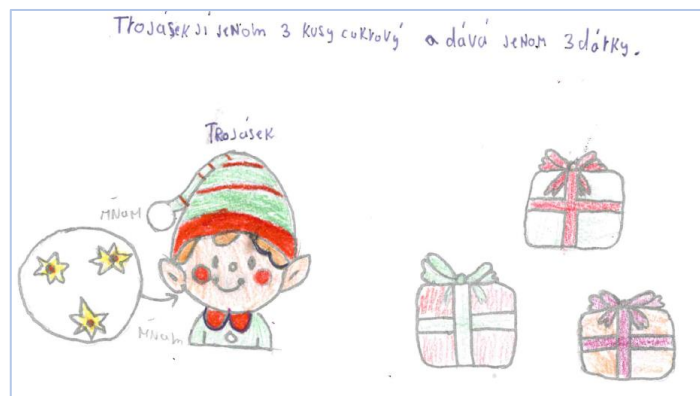
V našem případě konkrétně proměníme toto číslo na 26 kopečků zmrzliny (a pokud víme, že náš Stitch vždy nabírá po třech kopečcích), pak si snadno ověříme, že pokud mu zůstal prázdný kornout, znamená to, že dané číslo dělitelné třemi je.

Nyní si zkusme aplikovat naši metodu na deseticiferné číslo. Zkuste jako v předchozím návodu připravit pro Sticha tříkopečkové zmrzliny (poškrtejte pro třech kolečkách). Cítíte taky tu vůni po jahodách, vanilce a čokoládě? Nejprve uchlácholíte vaše chuťové buňky kopečky lahodné zmrzliny a ujistíte se, že není nic lepšího, než si pochutnat na třech kopečcích zmrzliny. Dejte na Sticha a kupte si vždy tříkopečkovou, nebudete litovat.

Stitch si mezitím na zmrzlině vesele pochutnává, ale zůstávají mu dva kopečky a to znamená, že naše číslo dělitelné třemi není. Pokud by ale Stitch snědl všechny kopečky, pak by to znamenalo, že to naše číslo dělitelné třemi je. Děkuji Viktorii Jandové za krásný obrázek Sticha.

2	1	4	3	0	1	4	5	3	3
00	0	0000	000	-	0	0000	00000	000	000
									

Další krásné návrhy byly následující.



José Nájares

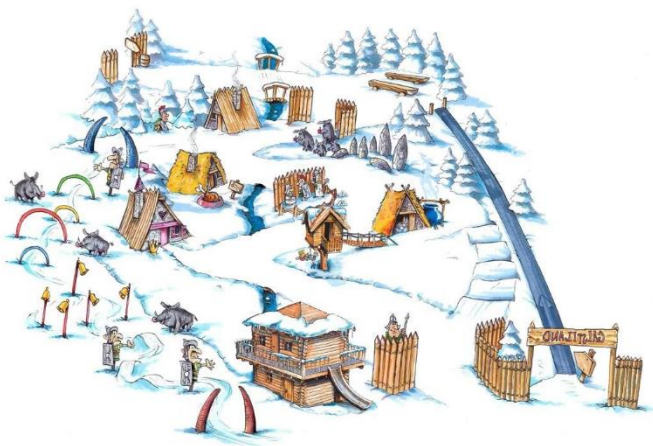
RAKOUSKO Pruggern

GALSTERBERG-menší lyžařské středisko v Rakousku

Vhodné pro rodiny s dětmi.

Je zde galská vesnička pro nejmenší s Asterixem a Obelixem, jezdicí pás, škola lyžování i česky mluvící lektoři. Neodoláte pohodlnému ubytování v dřevěných srubech přímo u sjezdovky. Nazujete lyže a jedete. Kromě lyžování si užijete i 5 km dlouhou sánkařskou dráhu, která je otevřená v některé dny i v noci. Sánky se zde dají půjčit za poplatek.

Více informací naleznete na www.schladming-dachstein.at



Daniela Hruzíková, 5. B

Vulgarismy v češtině

Tak nám ta naše mateřština tak nějak zhrubla, dalo by se říci. Mnohá slova, za která bych já od rodičů, jakmile by je ode mne zaslechli, inkasoval ihned pěkných pár pohlavků, dnes slýchávám běžně kolem. Jsou dokonce politici, kteří se neostýchají mluvit vulgárně i do médií. O tom by nám mohl vyprávět třeba starosta jedné pražské městské části nebo jeden z bývalých prezidentů České republiky. Koneckonců, i názvy některých filmů obsahují vulgarismy – připomeňme známé *Dědictví, aneb...*, jiné se jimi jen hemží – např. filmová tetralogie *Kameňák*. Bohužel, jazyk nám poslední dobou zhrubnul. Ach jo. Ale pěkně peprně nadávat uměli naši předkové již ve středověku. Takže **vulgarismy znala už stará čeština**. Ale o tom zase třeba někdy jindy.

Co to vlastně vulgarismy (jinak také *sprostá slova*) jsou a **kde se v jazyce vzaly**? Proč se užívají? Nejprve si povězte, co znamená **slovo vulgarismus**. Jedná se o takové *slovo, které vyjadřuje velmi negativní a silně emotivně podbarvený postoj mluvčího k věci nebo člověku* (potažmo zvířeti), vůči nimž směřuje. Jazyková etika považuje používání sprostých slov za **nevhodné**. Vylučují se díky tomu z běžného užívání. Vulgarity se používají jako nadávka nebo také jako prostředek k uvolnění vnitřního napětí (dříve běžně formou zaklení), popřípadě se používají při snaze o vágní (tj. mlhavé, rozmazané, neurčité), subjektivně a emocionálně zabarvené přiřazení významu dané jazykové konstrukci (např. slovu, větě). V českém jazyce se sprostá slova téměř výhradně týkají tabuizovaných témat, za která jsou považována sexuální chování a vylučování moči nebo stolice.

Někteří lidé namísto sprostých slov používají slova, která sama o sobě nejsou vulgarismem, ale začínají na stejné písmeno případně slabiku jako jejich vulgární protějšky (*houby, houbeles, do prkýnka, do pytle, do háje, kurník, ty krásu, apod.*) či se rýmují (*do koudele, do zádele*). Tím obcházejí veřejnou cenzuru nebo uspokojují vlastní zábrany. Takové slovo pak může žít vlastním životem a nikdo se nad ním nepozastaví.

Sprostá slova ovšem **někdy pocházejí z cizího jazyka**, se kterým se dané obyvatelstvo často stýká, u nás to byla především **němčina**, která náš mateřský jazyk zásobila nejedním opravdu ostrým vulgarismem. Stejně tak nás obohacuje v současnosti **angličtina**, třeba do češtiny přejatým výrazem někoho *vyfakovat*. A pak že čeština není flexibilní, když si přejaté slovo dokáže nejen převzít, ale také okamžitě přizpůsobit svému tvarosloví.

Jedním z dalších zdrojů sprostých slov je **změna významu kdysi neutrálních výrazů**. Například slovo *šuk*t* znamenalo původně pouze pohybovat se v malém prostoru (je tak použito

třeba v Babičce od Boženy Němcové, v Haškově Švejkovi - psaném kolem roku 1920 - nebo v F. L. Věkovi od Aloise Jiráska), zatímco v moderní češtině nabylo výhradně vulgární význam pro pohlavní styk. Podobný původní význam slova je dodnes zachován v polštině („szukać“ znamená „hledat“). Posun ve významu zažilo podobně i sloveso *mr**t*, které původně označovalo jen a pouze obecný rychlý pohyb. Tento význam zůstal slovu ve slovenštině („*mrdnút' plecom*“ znamená pohnout, šknout ramenem) či srbštině (srbšský jazykolam „*na vrh brda vrba mrda*“ lze přeložit slušně: na vrchu hory se hýbe vrba – míněno pochopitelně „díky větru“ a je to vlastně obdoba českého jazykolamu *strč prst skrz krk*).

Někdy zase působí vulgarismy pro mluvčího jako prostředek povzbuzení, dodání odvahy, výrazu sebejistoty: „*Já na to k***a mám!*“ nebo v případě zoufalého dotazu: „*A co po mně vlastně k***a chceš?*“ Často bývá lidem nadáváno do zvířat – do krav, do prasat či do volů... Kupříkladu kráva je všeslovanské slovo. Pokud jde o nadávky tohoto typu, vznikly přenesením, metaforou, na základě společných vlastností s daným zvířetem. Když se kráva začne používat jako nadávka, je to na základě společných vlastností zvířete, které působí neohrabaně až hloupě. Prase je zase špinavé a smrdí. Je zajímavé, že chlapci se často oslovují „*krávo*“ a děvčata *vole*“. Tyto vulgarismy tak v určitém prostředí získaly charakter výrazů parazitních (říká se jim také slovní vycpávky), nemají již vliv na význam či expresivitu sdělení: „*Šel jsem tam, vole, ne, normálně, vole, jako by nic, a vona tam nebyla, ty vole!*“, jindy zase vyjadřují obyčejnou touhu uživatele „být cool“ před jeho vrstevníky. Samozřejmě, že v takové jazykové situaci má pak slovo vole celou řadu zde nepublikovatelných synonym. Používají se ale i jako kontaktní slova, při vyjádření údivu, úžasu atd.: „*Ty vole/ty krávo, to bylo něco!*“. Někdy se objevují nadávky, obsahující fiktivní zvířata (např. *prasopes*).

Jiné nadávky označující původně toaletu. Jedná se o známý výraz *hajzl*. Ten pochází z německého zdobnělého slova Häusel, respektive Scheißhäusel (kadibudka) – ano, to bývala ona dřevěná boudička, dříve zcela běžná kdekoli na venkovských dvorcích. Dnes tento výraz označuje také člověka morálně křivého, názorově nestálého a všeobecně nespolehlivého (někdy se také takový člověk označuje slovem *krysa*), zatímco tzv. suché WC nazýváme zcela neutrálně třeba latrínou, toi-toikou nebo opět kadibudkou.

S tím souvisí také jedno z nejčastěji používaných slov v češtině, *prd*!*. Jak píše jazykovědec Pavel Eisner ve svém díle *Chrám i tvrz*, pro nás Čechy je toto slovo opravdu chrámem i tvrzí – posíláme tam například ty, které nemáme rádi, voláme tam ve stavu čirého zoufalství nebo se k němu obracíme v případě, že se nám něco opravdu nepovede, zkrátka když něco oproti

očekávání doopravdy zmastíme. V současné češtině se navíc stalo synonymem pro slovo legrace či vtip: „*Děláš si prd*!?*“

Další vulgarismy zase označují osoby podle odumřelých částí rostlin (*To je ale pařez!*; *Ta stará větev mě už dlouho štvát nebude!*), jiné souvisejí s výraznými vzhledovými rysy (*špekoun*, *kostra*, *plešoun*); nebo se zvláště negativně vnímanou vlastností (*držgrešle*, *vlezdoprdelka*, *smrad'och*); tak například vznikly i neologismy typu *rektální alpinista*.

Promiskuitní, nevěrná či prodejná žena je mnohdy v jazyce označována jako *děvka*. Někdy bývá tato nadávka používána i pro pojmenování falešného, povahově křivého muže. Kdysi, než byl význam tohoto slova posunut, jím třeba v jihozápadních Čechách byly běžně nazývány obecně dívky nebo služebné. Možná, že by si ještě některé maminky či babičky vzpomněly, že jim jejich babičky výhradně v dobrém a s láskyplnou něžností říkávaly: „*Ty jsi moje malá děvka.*“ Nebo se poptávaly: „*Kdepak se toulá, ta naše děvka, už měla být dávno doma!*“ Dneska by se takto označená dívka nepochybně a právem cítila hluboce uražena.

O vulgarismech by se dala napsat celá kniha, ale smyslem tohoto textu je **dovést čtenáře k zamyšlení, zda je opravdu nezbytně nutné v běžné komunikaci taková slova vůbec užívat**. Jasná dělicí čára mezi vulgarismy a nevulgarismy v podobě definované linie neexistuje. Jedná se totiž celou škálu slov - od těch spisovných přes výrazy mírně hanlivé a hrubší až k těm již zcela nepřijatelně sprostým. Každý jazyk má podobnou škálu slov. Tudiž je už na každém z nás, aby si určil vlastní hranice, které jsou v souladu se společenskou normou i vlastním mravním imperativem, zakazujícím nám zkrátka jistá slova na veřejnosti vůbec vypustit z úst. **Ono mluvit vulgárně opravdu není in, spíše je obecně považováno za projev slabosti a nedozrálosti nebo nevyrovnané osobnosti.**

K. Š.

Valentýn

Den svatého Valentýna se slaví každoročně **14. února**. Je to den, kdy se tradičně **posílají dárky, květiny, cukrovinky a pohlednice s tematikou stylizovaného srdce**, jako symbolu lásky.

První valentýnka psaná ve vězení

Ačkoliv vlastně nikdo nevěděl, o koho jde, už ve středověku získala **postava svatého Valentýna, jako patrona zamilovaných**, velkou popularitu. **První historicky doloženou valentýnku poslal své ženě v roce 1415 mladý francouzský vévoda Karel Orleánský**, který byl zajat v bitvě u Agincourtu a vězněn po mnoho let v londýnském Toweru. Odsud posílal manželce milostné básně psané formou rondelu, z nichž se přibližně šedesát zachovalo, a dodnes jsou k vidění mezi královskými listinami v Britském muzeu.

Jak se slaví Valentýn ve světě

Ve **Velké Británii** si dvojice dávají **dárky a valentýnky**. V hrabství Norfolk na východě Anglie navíc mají takovou obdobu našeho Mikuláše jménem Jack Valentine, která nosí dárky dětem.

Maskotem oslav v **Německu** je **prase**, které má symbolizovat lásku a touhu. Společně se **čtyřlístkem pro štěstí** se objevuje na valentýnských přáních.

V **Bulharsku** se kromě Valentýna oslavuje **den vinařů**, takže nezadaní mají také důvod k tomu dát si skleničku vína.

Ve **Finsku** a **Estonku** se 14. února se slaví **den přátel**.

Na **Filipínách** se konají **hromadné svatby**. Do stavu manželského tento den obvykle vstoupí stovky párů. Motivuje je i to, že sňatky v tento den finančně podporuje vláda.

V **Japonsku** je to naopak než ve většině jiných zemí. Dárky tu totiž svým partnerům dávají ženy. Muži jim to ale oplatí o měsíc později, kdy je v kalendáři takzvaný White Day. Svým drahým polovičkám kupují bílou čokoládu, šperky nebo také „maršmelouny“.



Rozálie Steblová 6.C

Dead Plate (Mrtvý talíř)



Dead Plate je hororové RPG vytvořené Studio Investigrave. Skládá se z vizuálního románu a prvků point-and-click a má celkem 4 konce. Děj je následující: Odehrává se ve Francii 60. let minulého století a sleduje příběh temperamentního číšníka Rodyho, který se snaží vydělat co nejvíce peněz za týden v luxusním bistro, které vlastní charismatický a úspěšný šéfkuchař Vincent.

(Popis Hlavních postav [Spoilery])

Vincent Charbonneau

Postava: Vincent má fyzický vzhled muže kolem 20 let, který se vyznačuje úhledně upravenými krátkými černými vlasy na hlavě. Jeho oči černého odstínu promítají chování bez emocí, což přispívá k celkovému dojmu únavy, o čemž svědčí tmavé kruhy pod očima – vizuální známka nedostatečného odpočinku. Jeho obličej se přiklání k extrémní bledosti, téměř přízračně bílé, zvýrazněné průsvitnou kvalitou jeho kůže. Navzdory navenek nezaujatému nebo znučenému výrazu se občasné záblesky emocí projeví jako jemné úsměvy nebo sotva znatelné zamračení.

Povaha: Vincent si osvojuje osobnost extrémní zdrženlivosti a otevřenosti, rozhoduje se mluvit pouze v případě potřeby a používá strohé, nesmyslné věty, které vzbuzují zastrašování, zejména vůči jeho zaměstnancům, zejména Rodymu. Veřejně se prezentuje jako zdvořilý, charismatický a úspěšný kuchař, maskující temnější stránky své osobnosti. Navzdory tomuto zdánlivě kontrolovanému zevnějšku má Vincent nevyzpytatelnou povahu, která odhalí brutální a chladné chování, až když je jeho kontrola ohrožena. V mrazivém obratu událostí v hlavní hře se dopustí ohavného činu tím, že zabije Rodyho přítelkyni a použije její ostatky k přípravě jídla, čímž předvede své vražedné sklony. Jeho vznětlivost je patrná z incidentu, kdy rozzlobeně přitiskl obličej jednoho z šéfkuchařů ke sporáku za to, že nedodržel přesně jeho pokyny, což podtrhuje jeho pracovní povahu.

Rody Lamoree

Postava: Rody vypadá jako dospělý muž, kterému je kolem 20 let. Má zelené oči, husté, rozčuchané hnědé vlasy s načervenalým odstínem, které mu sahají těsně k šíji. Pozoruhodné je, že malá kudrna mu tvoří ofinu na čele. Rody, který má mezomorfní somatotyp nebo "střední" postavu, předvádí dobře stavěnou postavu doplněnou rozeznatelným opálením. Mezi detaily obličeje patří dva znaménka na jeho pravé tváři, rafinovaně uspořádaná diagonálně, možná mylně považována za pihy kvůli jejich nepatrné velikosti.

Povaha: Rody se intenzivně soustředí na získání zpět své bývalé přítelkyně Manon. Najde práci v La Gueule de Saturne, aby ušetřil peníze na nadějnou večeři s ní. Hráči se mohou rozhodnout komunikovat s jeho telefonem, což naznačuje trvalé pokusy kontaktovat Manon. Podle minulých rozhovorů Rody obětovala osobní pokrok pro své štěstí, což Manon rozčiluje. Je extrémně oddaný svým blízkým, protože tvůrci zmiňují, že by pro Manon schoval i tělo.

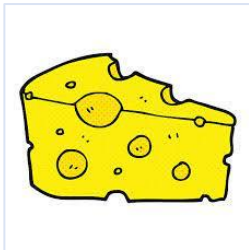
Andrea Čuříková, 8. C

Myšky hledají potravu

Pan myšák Hryzálek žil se svojí rodinou v myší díře u pole. Bylo léto a rodina nemyslela na zásoby na zimu. Když chtěli jít pro jídlo, už bylo pozdě. Pan Hryzálek jménem Tomáš, jeho manželka Katka, jejich dcera Sofie a jejich syn Filip. Pan Hryzálek měl nápad, že každý z rodiny půjde někam jinam pro zásoby na zimu, protože byl čas sklizně. Pan Hryzálek se synem Filipem šli na pole. Filip pro



kukuřici a pan Hryzálek pro mrkev. Paní Hryzálková s dcerou Sofinkou šly na pole pro obilí, ale paní Hryzálková dostala nápad, že půjde na statek k farmáři, protože dělá vynikající sýry. Paní Hryzálková se musela vloupat do sýrárny, aby vybrala pro rodinu ten nejlepší. Naložila si velké kolo sýra do batůžku a utíkala přes dvorek statku. Jenže dvorek hlídá černý kocour Mikeš, kterému žádné šustnutí



neunikne. Vyletěl jak tryskoun po paní Hryzálkové, která už si myslela, že bude brzy po ní, ale uviděla malinkou škvíru ve vratech a skočila do ní. Kocour Mikeš se v ní zasekl. Paní Hryzálková si oddychla a pelášila za rodinkou domů. Přinesli

každý něco a už měli zásoby na celou zimu. Tatínek donesl mrkev, Filip kukuřici, Sofinka obilí a maminka sýr. Maminka všem vyprávěla, co se jí přihodilo a ostatní myšky obdivovali její statečnost. Byl to vydařený čas sklizně.

Filip Roman, 4.C



Here is the new chapter of Andrea's fantasy story about Elowen... Enjoy the reading 😊

English Fantasy Story

(Anglický Fantasy příběh)

New friends (Chapter - 3)

Elowen bought the bow and 30 arrows and a cow leather arrow quiver bag. She thought it would be a fun idea to finally find a good income, like hunting, fishing or do quests. Where could be Quests accepted? In the local pub, of course. Elowen headed towards the pub, heading inside quietly. She sat down in front of the bar and ordered a small drink. She wasn't loud, just listening to the other patrons around, sipping on her drink quietly. Until someone tapped her on the shoulder.

Elowen glanced behind her, seeing a tall human behind her. He was about 6'6" (198cm), dark brown hair, darker creole skin tone, strong looking, brown eyes, metal knight armor.

"Hey, I saw you looking like you're looking for a Quest. I and my posse want to do this Quest but we are one person short, do you want to join us?" The man asked, his accent sounding texan.

"Uhm.. Sure." Elowen answered with a small nod.

The tall man, named Derek, had led Elowen to his posse mates. There were 3 other mates, making it 5 member posse with Elowen and Derek.

1. man was a vampire named Morgan. He was 6'0" (182cm), had pale skin, fangs, black short slicked back hair, red eyes with slit pupils and wore a black coat, to protect from the Sun.

2. a woman cat hybrid, Sara. She was 5'1" (157cm), light skin, sharp elf ears, long blond wavy hair with fluffy blond ears and tail and light blue eyes. She wore a green hunting dress with dark brown leggings and black boots.

3. massive Arachnid man, Nightmare. He was 9'11" (277cm), dark grey skin or well, exoskeleton. Four violet eyes, sharp jaw with venomous pedipalps on the sides of the jaw. A massive spider abdomen with a light grey skull patch on the top of it. Nightmare was mostly "used" as a supply carrier and sometimes a mount when someone had any injuries.

The others introduced themselves to Elowen. Elowen was the most scared of Nightmare, obviously, who wouldn't be scared of a massive venomous Arachnid. Turns out, Nightmare was very sweet and kind to friends.

The Quest is to kill a wyvern that has been stealing the towns cattle. The reward was tempting.

The posse was walking on a dirt path through the forest. Derek, Elowen and Sara in the front, Nightmare walking in the back with Morgan sitting on Nightmare's spider abdomen. Sara was very chipper and playful, talking with Elowen a lot and be-friending her and making a one-sided chitchat, Elowen just listened with a small smile while Derek listened next to Elowen with a smirk, seeing his chipper friend talking with the newcomer. Morgan was silently talking with Nightmare, it was visible Morgan was talking but it wasn't audible to everyone else but Nightmare, Nightmare listening silently with a soft smile.

Then, there was the giant mountain with a big cave entrance. The posse stopped in front of it, looking up at the giant mountain...

(To be Continued...)



St Valentine's jokes

What did the romantic cat
tell his girlfriend on
Valentine's day?
You're purrrrrr-fect!

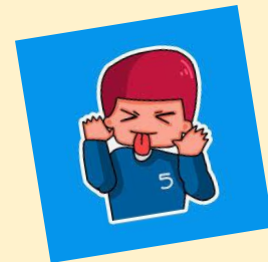
What did the mushroom say to the
other mushroom on Valentine's
day?
I love you so mush.

Why did the skeleton
break up with her
boyfriend before
Valentine's Day?

Her heart wasn't in it.



TONGUE TWISTERS



Can you say these...???

- She saw Sharif's shoes on the sofa. But was she so sure those were Sharif's shoes she saw?
- Give papa a cup of proper coffee in a copper coffee cup.
- Which witch switched the Swiss wristwatches?
- A noisy noise annoys an oyster.
- Double bubble gum, bubbles double.
- Elizabeth has eleven elves in her elm tree.

Recept na skvělý citrónový chlebíček

Ingredience:

1 hrnek cukr krystal
citrónová kůra
½ hrnku másla
2 vejce
šťáva z 1 citrónu
½ hrnku bílého jogurtu
1 ½ hrnku hladké mouky
1 lžička kypřícího prášku



Postup:

Cukr a vejce ušleháme do pěny, přidáme rozehřátý tuk, hladkou mouku, citrónovou kůru, jogurt a citrónovou šťávu. Nakonec vmícháme prášek do pečiva. Pečeme ve vymazané a vysypané chlebíčkové formě na 180° cca 45 minut. Po úplném vychladnutí chlebíčku poléváme citrónovou polevou: 100 g cukru moučka, 1 lžice citrónové šťávy a 1 lžice horké vody.

Nechte si chutnat!

Rozálie Steblová, 6. C

Puzzles

$$\text{💬} + \text{💬} + \text{💬} = 27$$

$$\text{💬} + \text{✉️} + \text{✉️} = 23$$

$$\text{✉️} + \text{🎁} + \text{🎁} = 29$$

$$\text{✉️} + \text{💬} * \text{🎁} =$$

$$\text{💝} + \text{💝} = 12$$

$$\text{💝} + \text{💞} = 18$$

$$\text{💞} \times \text{💞} = 96$$

$$\text{💞} + \text{💝} =$$

Daniela Hruzíková, 5. B

„Tak co, Pepíčku, jaký je ten váš nový učitel?“

„Hodný a zbožný, tatínku.“

„Zbožný?“

„Ano. Při každé mé odpovědi koukal k nebi a jenom říkal: Pane bože, pane bože!“

Proč šnek
nemůže
utíkat?
Protože by
mu vlály
oči!



„Mamí, upadl nám žebřík,“ říká Pepíček.

„Tak to řekni tátovi!“

„On už to ví, visí na okapu.“

Nikolas Hlaváček, 4.B

Potkají se dva psi a jeden druhému říká: „Kam jdeš?“
 „S blechami k veterináři.“
 „To je zvláštní, já je mám dva roky a ještě mi ne onemocněly!“



Pepíček prosí tátu: „Tati, kup mi buben.“
 Táta: „Nekoupím, budeš mě rušit při práci.“
 Pepíček: „Neboj, budu bubnovat jenom, když budeš spát.“

Filip Roman, 4. C

VALENTINE'S DAY WORD SEARCH

D	F	X	G	W	T	D	C	N	G	O	D	I	P	U	C	X	L
X	E	Z	O	F	S	N	R	J	B	H	R	K	P	K	U	O	D
A	F	R	M	B	T	D	U	O	P	T	L	I	D	G	D	S	G
C	R	E	N	O	E	C	R	A	K	W	E	S	R	A	D	O	U
A	F	P	Q	U	R	E	H	E	A	R	T	S	A	N	L	D	H
N	F	U	E	Q	W	C	B	O	N	K	L	I	W	U	E	I	Y
D	Y	G	R	U	E	F	Q	A	C	E	I	Y	R	E	T	U	O
Y	E	P	T	E	E	F	V	N	L	O	F	S	R	W	S	C	U
Y	N	D	G	T	I	L	Y	E	F	S	L	I	Y	T	R	E	A
I	I	J	G	F	D	O	R	Y	T	E	W	A	G	B	M	R	Y
T	T	A	S	F	H	W	K	R	Y	E	W	Q	T	S	B	O	L
R	N	B	H	J	L	E	G	D	R	S	E	S	V	E	N	M	P
F	E	B	R	U	A	R	Y	I	Q	W	D	G	T	S	Y	A	I
T	L	J	R	D	H	S	R	D	S	G	T	V	W	O	B	N	P
E	A	I	J	E	W	X	Y	E	Z	G	X	M	D	R	A	C	F
E	V	O	L	E	T	W	S	N	F	T	N	E	I	V	O	E	U
F	R	T	E	U	J	R	Q	I	W	K	M	R	P	E	Y	B	N
X	I	T	S	H	G	J	E	M	J	D	N	E	I	R	F	K	L
T	P	E	R	B	X	R	H	E	M	E	X	A	N	E	R	M	R
Y	F	S	F	J	E	S	C	B	B	X	E	C	K	N	T	J	L

Arrow	Cupid	Love
Be mine	February	Pink
Bouquet	Flowers	Red
Candy	Friend	Romance
Card	Hearts	Roses
Chocolate	Hug	Sweet
Cuddle	Kiss	Valentine

Kvíz pro opravdové čtenáře Tornáda

.....a je tu tradiční kvíz pro ty z vás, kteří si náš časopis opravdu přečetli 😊

Otázky jsou opět rozdělené na ty pro žáky 1.stupně a ty pro žáky 2. stupně.

OTÁZKY PRO 1. STUPĚŇ	OTÁZKY PRO 2. STUPĚŇ
1) Jak dlouho (kolik let) se vysílá Večerníček?	1) Kdy přesně došlo k rozdělení Československa?
2) Co se slaví 14. února?	2) Jaké je jméno zakladatele hororu a detektivky?
3) Kam se vloupala paní Hryzálková?	3) Jaký je originální název hry Zkrocení zlé ženy od W. Shakespeara?
4) Jaké jsou výsledky Puzzles na str. 21? (2 čísla)	4) Co jsou to „vulgarismy“?
5) Proč nemůže šnek utíkat?	6) Jaká je původní význam slova <i>hajzl</i> ?
	7) Kdy a kým byla napsána 1. valentýnka?

Easy peasy lemon squeezy 😊

Své odpovědi napište do odpovědních lístků a vhodte do naší barevné krabice u ředitelny do **1. dubna**.

(každý sám za sebe, nespolehejte na „dobré“ rady spolužáků). 😊

Nezapomeňte napsat čitelně celé své jméno a třídu!!!!